**2025-2026**

**EĞİTİM ÖĞRETİM YILI**

**MİNİK MUCİTLER EĞİTİM SETİ 48+**

**KASIM AYLIK PLANLAR**

**48-60 AY KASIM AYLIK PLANI**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAB. Dinleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alan**

MAB6. Sayma

MAB1. Matematiksel Muhakeme

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

FBAB6.Deney Yapma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

 **Sanat Alanı:**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

 SNAB2. Sanat İnceleme

**Müzik Alanı:**

MHB5. Müziksel Yaratıcılık

MSB2.Müziksel Söyleme

**Sosyal Alanı**

SBAB7. Mekânsal Düşünme

 SBAB16. Eleştirel ve Sosyolojik Düşünme

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1.Temel Beceriler**

Bulmak -Seçmek - Saymak

Çizmek -Yazmak

**KB2.3. Özetleme Becerisi**

KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

 **KB2.7. Karşılaştırma Becerisi**

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

 KB2.7.SB2. Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listelemek

KB2.7.SB3. Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

**KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak**

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

 KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**KB2.9. Genelleme Becerisi**

KB2.9.SB1. Olay/konu/durum hakkında bilgi toplamak

KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek

**KB2.10. Çıkarım Yapma Becerisi**

KB2.10.SB1. Mevcut bilgisi dâhilinde varsayımda bulunmak

KB2.10.SB3. Karşılaştırmak

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olayı/konuyu/durumu incelemek

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

 E1.2. Bağımsızlık

E1.3. Azim ve Kararlılık

E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

 E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.1. Empati

E2.2. Sorumluluk

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma

 E3.2. Yaratıcılık

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

 **Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

***SDB1.1. KENDİNİ TANIMA (ÖZ FARKINDALIK BECERİSİ)***

**SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek**

SDB1.1.SB1.G1. Merak etmenin öğrenmeye etkisini fark eder.

 SDB1.1.SB1.G2. Merak ettiği konu/kavrama ilişkin soru sorar.

**SDB1.1.SB2. Olaylar/durumlar karşısında hangi duyguları yaşadığını fark etmek**

SDB1.1.SB2.G1. Duygularını sözel olarak ifade eder.

**SDB1.2. KENDİNİ DÜZENLEME (ÖZ DÜZENLEME BECERİSİ)**

 **SDB1.2.SB2.Motivasyonunu ayarlamak**

SDB1.2.SB2.G1. İlgisini çekecek bir etkinliğe katılmak için harekete geçer.

 SDB1.2.SB2.G2. Yapmak istediği etkinlik için uygun materyal arar.

SDB1.2.SB2.G3. Katılacağı etkinlik için ortamı düzenler.

 SDB1.2.SB2.G4. Katıldığı etkinliğe dikkatini verir.

SDB1.2SB2.G5. Katıldığı etkinliği sonuna kadar devam ettirir

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB4.G1. Davranışlarının olası sonuçlarını fark eder.

 SDB1.2.SB4.G2. Olası sonuçları düşünerek davranışlarını uyarlar

**SDB2.1. İLETİŞİM BECERİSİ**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

 SDB2.1.SB1.G3. Konuşmak için sırasını bekler.

SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak

**DEĞERLER**

**D16 SORUMLULUK**

**D16.3. Görev bilincine sahip olmak**

 D16.3.1. Görevlerini zamanında ve eksiksiz yerine getirmeye özen gösterir.

**D3 ÇALIŞKANLIK**

 **D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak**

 D3.4. 1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

**D4 DOSTLUK**

**D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek**

 D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**D14 SAYGI**

D14.1.1. Her ferdin değerli olduğunu kabul eder.

**D13 SAĞLIKLI YAŞAM**

**D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek**

D13.1.1. Sağlıklı ve sağlıksız besinleri ayırt eder.

D13.1.2. Sağlıklı besinleri tercih eder.

D13.1.3. Dengeli beslenir.

 D13.1.4. Vücudu için yeterli miktarda su ve besin alır.

**D13.3. İnsan sağlığını önemsemek**

D13.3. 1. Hastalıkların yayılmasını önlemek için gerekli önlemleri alır.

D13.3. 5. Düşme, çarpma gibi ergonomik risk faktörlerine karşı önlem alır.

**D18 TEMİZLİK**

**D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

**D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek**

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır

**D19 VATANSEVERLİK**

**D19.2. Millî kimliğini tanımak**

 D19.2.1. Millî bayramların ve anma günlerinin önemini fark eder.

D19.2.4. Atalarının başarılarını takdir eder.

**D20 YARDIMSEVERLİK**

 **D20.1. Cömert olmak**

 D20.1.1. İmkânları ölçüsünde maddi varlıklarını ihtiyaç sahipleriyle paylaşması gerektiğini bilir.

 D20.1.2. İnsanlara yardım etmekten mutluluk duyar

**D20.2. Dayanışma ve fedakârlık göstermek**

D20.2.1. İmkânları kullanırken ihtiyaç sahiplerine öncelik verir.

**OKURYAZARLIK BECERİLERİ**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.2.Bilgiyi Toplama**

 OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

**OB1.3. Bilgiyi Özetleme**

OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek

 OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak

OB1.3. SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4. Görsel Okuryazarlık Becerisi**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.4.SB1. Görseli kullanmak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**OB5. Kültür Okuryazarlığı**

**OB5.1.Kültürü Kavrama**

 OB5.1.SB1. Kültürel kavramları tanımak

 OB5.1.SB2. Kültür unsurlarını fark etmek

 OB5.1.SB3. Kendi kültürünü fark etmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI VE ALT ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b**.** Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2**.** b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme**

TADB.3**.** a. Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki olayları belirler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2.a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a.Boyama ve çizgi çalışmaları yapar

**TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri yönetebilme.**

TAOB.1. a**.** Kendisine sunulan görsel okuma materyallerini inceler.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2. a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB.2. b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

TAOB.2.c.Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

**Müzik Alanı**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

MSB.2.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına/ritim farklılıklarına göre söyler.

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme.**

MHB.3. a. Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

MHB.3.b.Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

MHB.3. c. Hareket ve dansı müzikli dramatizasyonda kullanır.

MHB.3. ç. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.

**MYB.1. Müziksel deneyimlerinden yola çıkarak müziksel ürün ortaya koyabilme**

MYB.1**.** a. Beden perküsyonuyla/hareketle/dansla planlı veya doğaçlama ritim üretir.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1**.** a. 1 ile 10 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 10 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

MAB.1 c. 1 ile 5 arasındaki grupların azlık / çokluk durumlarını bir bakışta söyler.

**MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme**

MAB.3.a. matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller/semboller kullanarak ifade eder

MAB.3. b. Geometrik şekillerin farklı biçimsel özelliklere sahip örneklerini oluşturur

 **MAB.4. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme**

 MAB.4.b. Nesne, olgu ve olayları karşılaştırır

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1. a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a.Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.b.Nesneleri şekillendirir.

HSAB.2.c.Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

HSAB.2. ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3.b. Gösterilen dans figürlerini yapar.

HSAB.3.c.Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

**HSAB.4. Beden farkındalığına dayalı hareket edebilme**.

HSAB.4. a. Bedeninin bölümlerini gösterir.

HSAB.4.b. Bedenini farkında olarak hareket eder.

 **HSAB.5. Kişisel ve genel alanın farkında olarak hareket edebilme**

HSAB.5. a. Bedeninin alandaki konumunu söyler.

**HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

HSAB.7. a. Sağlıklı/sağlıksız yiyecek ve içecekleri ayırt eder.

HSAB.7. b. Sağlıklı beslenmeye özen gösterir

HSAB.7.c. Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

HSAB.7.ç. Günlük olarak yeteri kadar sıvı tüketmeye gayret eder

**HSAB.11. Tehlike ve kaza durumlarına karşı kendini koruyabilme**

HSAB.11.a**.**Tehlike oluşturacak davranışlardan/durumlardan kaçınır

HSAB.11.b**.** Tehlike/kaza/afet durumlarında neler yapması gerektiğini söyle

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4. a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4. b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4. c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4. ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1. a. Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

FAB.1. ç. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**FAB. 7. Merak ettiği konular/olay/durum hakkında deneyler yapabilme**

**FAB. 7.** a Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer

**FAB. 7.**b.Birkaç malzeme kullanarak deney yapar.

**SOSYAL ALANI**

 **SAB.8. İhtiyaçların karşılanabilmesi için bir gelire ihtiyaç olduğunu anlayabilme**

SAB.8. a. Ailesi ve yakın çevresindeki kişilerin mesleklerini söyler.

**SAB.6. Nesnelerin veya kişilerin konumlarını algılayabilme**

SAB.6.a. Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder.

**SAB.7.Toplumsal yaşama yönelik kültürel unsurları/durumları çözümleyebilme**

SAB.7.b. Mustafa Kemal Atatürk'ün Türk toplumu açısından önemini fark eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

 **Kavramlar:** Boş-Dolu, Sesli-Sessiz, Kalabalık-Tenha, Sert-Yumuşak, Sıcak-Soğuk, Ön-Arka, Geniş-Dar, Parça-Bütün Mavi 3, 4 sayısı Kare, Kırmızı, Sarı, Yeşil Sıcak-Soğuk Canlı- cansız

Önünde-Arkasında, Altında-Ortasında-Üstünde, Yanında, İçinde-DışındaHızlı - Yavaş Sonbahar

Mavi İçinde-Dışında Kirli-Temiz, Hareketli –Hareketsiz “3” rakamıağır hafif Sağ-Sol, Geniş-Dar Sıra sayısı birinci, ikinci..) kırmızı sarı mavi siyah

**BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR**

* Kızılay Haftası (29 Ekim- 4 Kasım)
* Atatürk Haftası (10 – 16 Kasım)
* Dünya çocuk hakları günü (20 Kasım)
* Öğretmenler Günü (24 Kasım)

**ÖĞRENME KANITLARI (**DEĞERLENDİRME)

**Çocuklar Yönünden Değerlendirme**

**Program Yönünden Değerlendirme**

**Öğretmen Yönünden Değerlendirme**

**ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI**

Öğrenme-Öğretme Uygulamaları

**TÜRKÇE ALANI**

Çocuklar gösterilen görsellere ilişkin tahminlerini söyler **(TADB.2.c.).**Çocuklar kendilerine sunulan okulla ilgili şiir, öykü, video gibi materyaller arasından dinleyecekleri/izleyecekleri ile ilgili seçimler yapabilir **(TADB.1.a, KB1., E1.2.).** Seçenekler arasından seçilen materyaller öğretmenle birlikte dinlenir/izlenir **(TADB.1.b., SDB2.1.SB1**.).Çocuklar kendilerine sunulan resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi okuma materyallerini inceler **(TAOB.1.a. ,E1.1.).** **(OB4.2. SB1.)** Çocuklar bu görsellere ilişkin düşüncelerini arkadaşlarına anlatır **(TADB.2.c.)** Çocuklar öğretmenle birlikte eğitim ortamlarında veya günlük yaşamda karşılaştıkları öğrenme merkezleri, tuvalet, yemekhane gibi yeni sembolleri inceler. Öğretmen rehberliğinde veya serbest bir şekilde boyama ve çizgi çalışmaları yapabilir **(TAEOB.6. a., KB1**.). Öğretmenler çocukların hazırbulunuşluk düzeyleri, ihtiyaçları ve çevresel özelliklerin durumlarına göre Öğrenme çıktılarını farklı aylarda sarmal olarak alabilirler. Çocukların ihtiyaçlarına göre farklı konular, kavramlar alabilirler.

**MATEMATİK ALANI**

Çocuklarla birlikte ritmik sayma içeren şarkılar söylenebilir, parmak oyunları oynanabilir **(MAB.1.a, KB1., E2.5.).** Çocuklar, 1-10 arası nesne gruplarının miktarlarına odaklanarak motivasyonunu sürdürecek şekilde sayma yapar, nesne miktarını söyler **(MAB.1.b., KB1.E3.2.)**

**SOSYAL ALANI**

Gece-gündüz, sabah-öğle-akşam gibi zaman kavramlarının görsellerini inceleyerek görsellerdeki zamana uygun selamlama ifadelerini kullanır **(SAB.1.a**. **OB4.1**. **OB4.2.** **SB1. E.1.1.).** Selamlama ifadelerini içeren bir hikâyeden hareketle konuşma halkası, çember, tartışma gibi teknikler kullanılır **(SDB2.1.SB1.)**

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

 Çocuklar öğretmen gözetiminde sınıfta ya da bahçede yürüme, koşma, iki ayak üzerinde zıplama gibi hareketleri kullanarak farklı oyunlar oynarlar (**HSAB.1.a., HSAB.1.b.).** Topu yuvarlayarak birbirlerine atarlar **(HSAB.1.c., SDB2.1.SB3.).** Blokları tutar, üst üste dizerler (**HSAB.2.a., E2.5.).** Çocuklar farklı büyüklükteki nesneleri parmakları ile tutar, parmaklarını kontrollü kullanır, nesneleri sıkar ve toplar **(HSAB.2.a.).** Çocuklar nesneleri yırtar ve katlarlar (**HSAB.2.b.).** Çocuklar nesneleri kaptan kaba boşaltır, hamurla yeni şekiller oluştururlar (**HSAB.2.c., HSAB.2.ç.)**

**SANAT ALANI**

Sanat merkezinde bulunan materyaller şeffaf, görünür ve etiketlenmiş kutuların içinde açık, anlaşılır ve kolay erişilebilir biçimde düzenlenir. Bu materyallerin isimlerinin, renklerinin ne olduğu ve hangi amaçlarla kullanıldığı çocuklara gösterilerek anlatılır. Çocukların bu materyalleri dokunarak incelemelerine, renklerini fark etmelerine ve materyaller hakkında duygu ve düşüncelerini ifade etmelerine olanak sağlanır (**SDB2.1.SB2.).** Çocuklar materyalleri incelerken materyallerin isimlerini söylemeleri yönünde teşvik edilir. Çocuklar bu materyallerden dilediklerini seçerek kullanıp özgün ürünler oluştururlar (**SNAB.4.c.)**

**FEN ALANI**

Çocuğun fene yönelik ilgi ve merakını geliştirmek amacıyla fen deneyleri ile tanıştırılması gerekir. Bu kapsamda öncelikle öğretmenin sınıf içinde ve dışında tasarladığı deneyler için çocuğun uygun malzemeleri seçmesi gerekir (**FAB. 7. a.).** Çocuklara deney sürecinde uygun malzeme seçimi için sorumluluk **(E2.1.)** ve fırsat verilmelidir (**KB2.6.SB1.).** Çocuk kendi deney malzemelerini seçmelidir **(OB1.2. SB1.).**

**MÜZİK ALANI**

Müziksel dinleme becerisiyle ilişkili yaşantı için çocuklar müzik merkezinde dinlemeleri amacıyla seçenekler arasından sözlü çocuk şarkısı örnekleri seçer (**MSB.1.b.)**Seçtikleri müziği dinledikten sonra **(MDB.1.c.)** çocuklara dinledikleri müziklerin ismi sorulur **(E1.1.).** Alınan yanıtlar doğrultusunda **(MDB.2.a., SDB2.1.SB2**.) çocuklar dinlenilen müziklere dair duygu ve düşüncelerini nezaket kurallarına uygun olarak ifade eder (**MDB.2.b ,** **KB2.3.SB1.2.,** **OB1.3.SB3.,** **D14.1.2.** **SDB1.1.SB2.).** Çocuklar daha önce dinledikleri sözlü çocuk şarkıları seçenekleri arasından söylemek amacıyla müzikler seçer (Çocuklara seçtikleri müziklerin isimleri sorulur **(E1.1.).** Alınan yanıtlar doğrultusunda **(MSB.2.c., SDB2.1.SB2.)** çocuklar, söyleyecekleri sözlü çocuk şarkısına dair duygu ve düşüncelerini sırayla ifade eder. Çocuklar kazanmış oldukları deneyimleriyle çocuk şarkılarını ve çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak seçebilir, dinleyebilir, söyleyebilir, çalabilir. Edindikleri deneyimlerle müziksel yaratım becerisiyle ilişkili yaşantı için artık materyallerden yapılmış çalgılaryle ve Orff çalgılarıyla planlı veya doğaçlama ritim üretir ve çalar (**MHB.3.a. MHB.3.b. MHB.3.c. MHB.3.ç)**

**FARKLILAŞTIRMA**

 **Zenginleştirme:**

 Çocukların bireysel öğrenme stillerini, hızlarını ve yetenek seviyelerini göz önünde bulundurarak farklı etkinlikler tasarlanır. Her bir etkinlik, çocukların kendi benzersiz yeteneklerini keşfetmelerine ve geliştirmelerine olanak tanıyacak şekilde planlanır. Her bir çocuğun tüm gelişim alanları; Öğrenme çıktıları, içerik, süreç, ürün ve öğrenme ortamı bağlamında ayrı ayrı desteklenerek beceri öğrenme potansiyelleri en üst düzeye çıkarılmaya çalışılır.

**Destekleme:**

Her çocuğun bireysel ve öğrenme özelliklerini göz önünde bulundurarak çocukların bireysel öğrenme tarzına ve hızına uygun destek sağlanması hedeflenmektedir. Farklılıklar kabul edilerek her çocuğun özgüven kaybı yaşamadan kendi hızında becerileri öğrenmesi ve kendini gerçekleştirmesi teşvik edilir.

 **AİLE/TOPLUM KATILIMI**

 Ailelere “internet temelli uygulamalar” veya “haber mektubu” aracılığıyla etkinliklerde yer verilen değerler, beceriler ve Öğrenme çıktılarının desteklenmesine yönelik çocukların gelişimleriyle ilgili bilgi vermek ve evde ailenin çocuğu ile birlikte yapabileceği etkinlikler ile ilgili bilgi verilir. Aileleri çocuğun gelişimi ve eğitim programı konusunda bilgilendirmek için düzenli olarak “duyuru/haberleşme panosu” hazırlanır. “Toplum katılımı” için sınıfa seramik/heykel sanatçısı davet edilir. Okulun bulunduğu çevredeki park, müze, kütüphane gibi mekânları ziyaret ederek etkinlikler düzenlenir ve projeler gerçekleştirilir. Çocukların sınıfta yaptıkları etkinlikler ya da bir gezinin “fotoğrafları” çekilerek ailelerle paylaşılır. Öğrenme Kanıtları (Değerlendirme) bölümü çocukların beceri edinim süreci, programın değerlendirilmesi ve öğretmenin kendisini değerlendirmesi amacıyla doldurulur. Gün içerisinde gerekli durumlarda “Anekdot Kayıt Formları” ve “Beceri Gözlem Formu” doldurulur.